

Digitale Medien und Heterogenität Chancen und Herausforderungen für die Mathematikdidaktik

9. Band der Reihe „Lernen, Lehren und Forschen mit digitalen Medien“

Herausgeberteam:

Jacqueline Bonow, Timo Dixel, Roland Rink, Christof Schreiber und Daniel Walter
Geplanter Erscheinungstermin: September 2022

Heterogenität gilt in der bildungspolitischen und bildungswissenschaftlichen Diskussion als Chance – aber auch als Herausforderung, die verschiedene Dimensionen, wie etwa die Dimension der Leistung, der Vorgehensweisen, der Geschlechter und der Anschauungen aufweist. Ziel des Bandes ist es, Projekte aus der Forschung, der Schulpraxis und der Lehrerbildung darzustellen, die den Themenbereich „Heterogenität“ im Kontext des Einsatzes digitaler Medien im Mathematikunterricht der Primarstufe und/oder den entsprechenden Übergängen adressieren.

Bitte geben Sie uns bis spätestens **20. Juli 2021** einen kurzen Hinweis, falls Sie die Einreichung eines Beitrags erwägen und/oder Fragen zur Ausrichtung des Bandes haben: (dixel@uni-wuppertal.de, rrink@leuphana.de)

Abstract

Senden Sie uns bitte bis zum **31. August 2021** ein Abstract von 1-2 Seiten (ca. 3000-4000 Zeichen). Es sollte den geplanten Titel sowie eine kurze inhaltliche Beschreibung enthalten. Das Herausgeberteam gibt dann bis **30. September 2021** eine Rückmeldung zum Abstract und fügt das Template und redaktionelle Hinweise bei. Den kompletten Beitrag reichen Sie bitte bis spätestens **31. Januar 2022** ein. Dieser sollte eine Länge von 15 bis maximal 20 Seiten haben (insg. 30.000 – 40.000 Zeichen). Die Beiträge werden von den Herausgebenden ‚gereviewt‘. Diese Reviews gehen bis spätestens **31. März 2022** bei den Autor*innen ein. Die überarbeiteten Beiträge sollten bis zum **01. Juli 2022** vorliegen.

Alle Informationen zu den Formalia senden wir mit der Rückmeldung zum Abstract den Autor*innen zu.

Fristen und Arbeitsschritte

Den folgenden Zeitplan legen wir dem Projekt zugrunde und bitten um Einhaltung der Fristen:

20. Juli 2021	Hinweis, falls ein Beitrag geplant ist
31. August 2021	Einreichung des Abstracts mit Titelvorschlag
30. September 2021	Rückmeldung des Herausgeberteams zum Abstract
31. Januar 2022	Einreichung des Beitrags in voller Länge (15-20 Seiten)
31. März 2022	Reviews von den Herausgebenden
01. Juli 2022	Abgabe des finalen Beitrags